

IDEEN & TRENDS

*Traumhafter
Rosenschmuck*

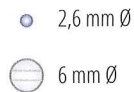
aus Rosen- & Trios-
Glasperlen

PRACHT[®]
Creatives Hobby

Rosenkugel Blau-Silber

Materialliste

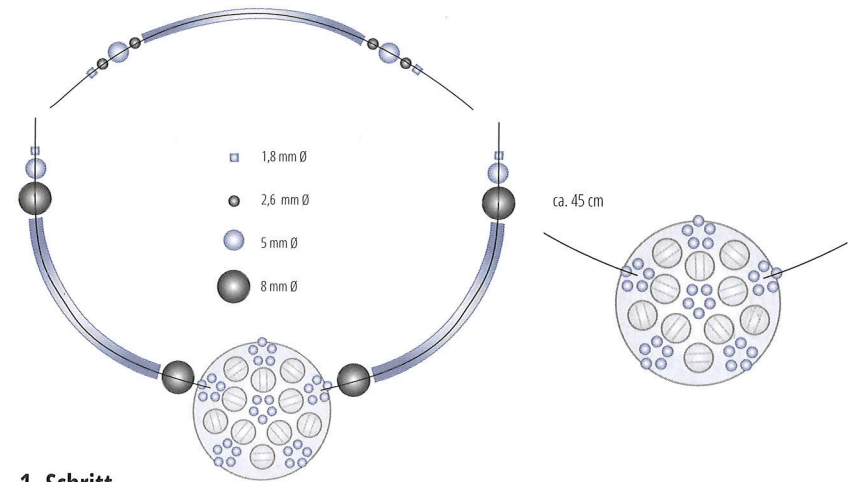
- Wildfire-Garn in Schwarz,
0,15 mm Ø, 2 m (4416-1529)
30 Glaswaxperlen „Rose“ in Silber,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0692)
64 Rocailles in Blutstein, 2,6 mm Ø (9207)
1 Polarisperle in Weiß matt, 16 mm Ø (3688-1610)
4 Renaissance Wachs-Glasperlen in Anthrazit, 8 mm Ø (0760-0851)
4 Metallic-Perlen in Silberfarben, 5 mm Ø (0710-0591)
2 Metallzwischenstücke in Silberfarben matt, innen 3 mm Ø (5445-0189)
4 Quetschperlen in Platinfarben, 1,8 mm Ø (9420-1391)
Edelstahldraht in Pearl Silver, 0,5 mm Ø, ca. 45 cm (3593-0516)
1 Steckverschluss in Platinfarben, 1-3-reihig (3670-91)
2 Perlnadeln, 0,60 x 50 mm (3004-50)



Rosenkugel Weiss-Gold

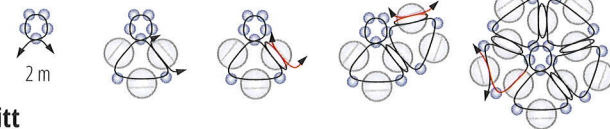
Materialliste

- Wildfire-Garn in Weiß, 0,15 mm Ø, 2 m (4416-1511)
30 Glaswaxperlen „Rose“ in Weiß, 6 mm Ø, 2-Loch (0755-0611)
64 Rocailles in metallic Goldfarben, 2,6 mm Ø (9648-93)
3 Polarisperle in Weiß matt, 16 mm Ø (3688-1610)
2 Metallic-Perlen in Goldfarben, 10 mm Ø (0710-1093)
4 Metallic-Perlen in Goldfarben, 4 mm Ø (0710-0493)
2 Metallzwischenstücke in Goldfarben matt,
eckig innen 3 mm Ø (5445-0287)
2 Quetschperlen in Goldfarben, 1,8 mm Ø (9420-1393)
Edelstahldraht in Goldfarben, 0,5 mm Ø, ca. 45 cm (3593-0593)
1 Steckverschluss in Goldfarben, 1-3-reihig (3670-93)
2 Perlnadeln, 0,60 x 50 mm (3004-50)



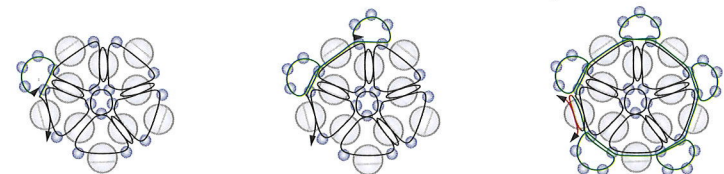
1. Schritt

Vier Rocailles in die Mitte eines 2 m langen Fadens schieben und die Fäden in einer weiteren Rocaille kreuzen. Mit dem linken Fadenende eine Rose, eine Rocaille, eine Rose und eine Rocaille aufnehmen, dann die Fäden in einer Rose kreuzen, um den Perlenring zu schließen. Vor dem nächsten Perlenring die Fäden im zweiten Loch der Rose kreuzen (siehe rote Fadenführung). Den nach innen zeigenden Faden durch eine Rocaille des mittleren Ringes ziehen, mit dem anderen Faden eine Rocaille, eine Rose und eine Rocaille aufnehmen, dann beide Fäden in einer Rose kreuzen. Anschließend beide Fäden im zweiten Loch der Rose kreuzen (siehe rote Fadenführung). Diese Arbeitsschritte zweimal wiederholen, dann den inneren Faden durch eine Rocaille des mittleren Ringes und das zweite Loch der ersten Rose nach außen ziehen. Mit jedem Faden eine Rocaille aufnehmen, dann die Fäden in einer Rosenperle kreuzen.



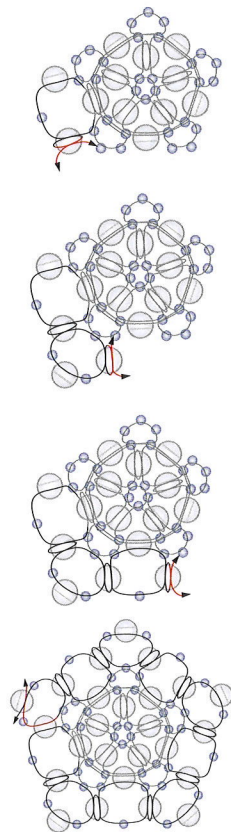
2. Schritt

Mit einem Faden die Ringe aus je fünf Rocailles zwischen den Rosen ergänzen: Den Faden durch die zwei Rocailles führen, drei Rocailles aufnehmen, dann den Faden nochmals durch die Rocailles sowie die nächste Rose ziehen. Diese Arbeitsschritte viermal wiederholen, dann die Fäden im zweiten Loch der Rose kreuzen (siehe rote Fadenführung).



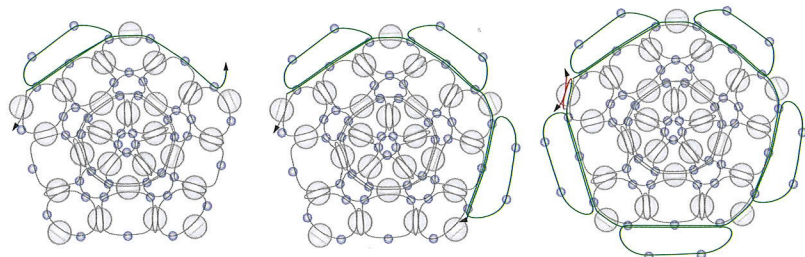
3. Schritt

Weitere Perlenringe nach Vorlage arbeiten: Beim ersten Perlenring den rechten Faden durch eine Rocaille des Fünferinges ziehen, den linken Faden ebenfalls durch eine Rocaille des Fünferinges ziehen, dann eine Rose und eine Rocaille aufnehmen und die Fäden im ersten und anschließend im zweiten Loch einer Rose kreuzen. Beim zweiten Perlenring den nach innen zeigenden Faden durch eine Rocaille des Fünferinges ziehen, auf den nach außen zeigenden Faden eine Rocaille, eine Rose und eine Rocaille aufziehen, dann die Fadenenden nacheinander in beiden Löchern einer Rose kreuzen. Beim dritten Perlenring den nach innen zeigenden Draht durch eine Rocaille, eine Rose und eine Rocaille der Vorrunde ziehen, dann mit dem nach außen zeigenden Faden eine Rocaille aufziehen, anschließend die Fäden nacheinander in beiden Löchern einer Rose kreuzen. Nach Vorlage weiterarbeiten, wie beim zweiten und dritten Perlenring beschrieben. Beim letzten Perlenkreis den inneren Faden durch eine Rocaille und das zweite Loch der ersten aufgezogenen Rose nach außen führen, je eine Rocaille aufnehmen und die Fäden in einer Rose kreuzen.



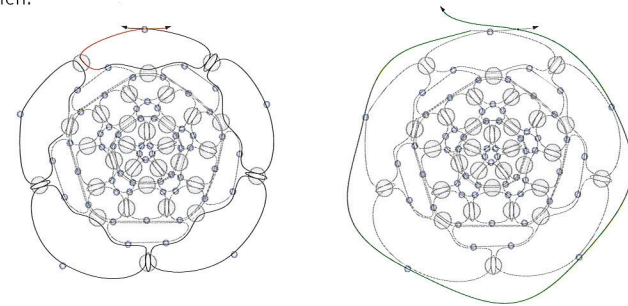
4. Schritt

Mit einem Fadenende Perlenkreise aus fünf Rocailles zwischen den Rosen einbauen: Den Faden durch drei vorhandene Rocailles führen, zwei Rocailles aufnehmen, den Faden nochmals durch die drei Rocailles und die Rose ziehen. Die Arbeitsschritte viermal wiederholen, dann die Fäden im zweiten Loch der Rose kreuzen.



5. Schritt

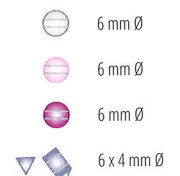
Die Kugel nach Vorlage schließen und dabei nach Wunsch eine Polarisperle mit dem Durchmesser von 14 mm zur Stabilisierung einlegen. Mit einem Faden die fünf Rocailles nach Vorlage aufnehmen und eng zusammenziehen. Beide Fäden dann miteinander verknoten und vernähen.



Rosenfünfeck Rose-Weiss

Materialliste Anhänger

- Wildfire-Garn in Weiß, 0,15 mm Ø, 1,20 m (4416-1511)
- 10 Wachsperlen in Weiß, 4 mm Ø (0703-0431)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Weiß, 6 mm Ø, 2-Loch (0755-0611)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Hellrosa, 6 mm Ø, 2-Loch (0755-0615)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Altrosa, 6 mm Ø, 2-Loch (0755-0626)
- 10 Glasperlen Trios in Silber matt, 6 x 4 mm, 2-Loch (4916-0692)



Materialliste Kette

- 1 Steckverschluss in Platinfarben, 1-3 reihig (3670-91)
- 4 Quetschperlen in Platinfarben, 1,8 mm Ø (9420-1391)
- 2 Renaissance Wachs-Glasperlen in Rosa, 8 mm Ø (0760-0828)
- 8 Wachsperlen in Weiß, 4 mm Ø (0703-0431)
- 2 Metallzwischenstücke in Silberfarben matt, eckig, 4 x 50 mm (5445-0289)
- Edelstahldraht in Platinfarben, 0,5 mm Ø, ca. 45 cm (3593-0591)



Rosenfünfeck Rose - Dunkelrot

Materialliste Anhänger

- Wildfire-Garn in Weiß,
0,15 mm Ø, 1,20 m (4416-1511)
- 10 Wachsperlen in Weiß,
4 mm Ø (0703-0431)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Hellrosa,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0615)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Dunkelrot,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0624)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Altrosa,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0626)
- 10 Glasperlen Trios in Silber matt,
6 x 4 mm, 2-Loch (4916-0692)



Materialliste Kette

- 1 Steckverschluss in Platinfarben, 1-3 reihig (3670-91)
- 4 Quetschperlen in Platinfarben, 1,8 mm Ø (9420-1391)
- 2 Renaissance Wachs-Glasperlen in Rot, 8 mm Ø (0760-0825)
- 6 Wachsperlen in Weiß, 4 mm Ø (0703-0431)
- 2 Metallzwischenteile in Silberfarben matt, eckig, 4 x 50 mm (5445-0289)
- Edelstahldraht in Platinfarben, 0,5 mm Ø, ca. 45 cm (3593-0591)

Rosenfünfeck Blau - Silber

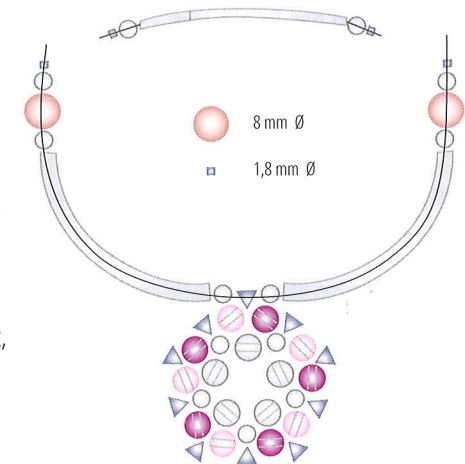
Materialliste Anhänger

- Wildfire-Garn in Weiß, 0,15 mm Ø, 1,20 m (4416-1511)
- 10 Wachsperlen in Hellblau, 4 mm Ø (0703-0444)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Weiß,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0611)
- 10 Glaswachsperlen Rose in Silberfarben,
6 mm Ø, 2-Loch (0755-0692)
- 10 Glasperlen Trios in Silber matt, 6 x 4 mm, 2-Loch (4916-0692)



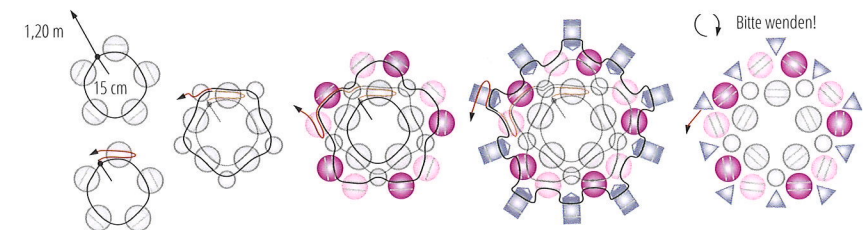
Materialliste Kette

- 1 Steckverschluss in Platinfarben,
1-3 reihig (3670-91)
- 4 Quetschperlen in Platinfarben,
1,8 mm Ø (9420-1391)
- 2 Renaissance Wachs-Glasperlen in Weiß,
8 mm Ø (0760-0831)
- 6 Wachsperlen in Hellblau,
4 mm Ø (0703-0444)
- 2 Metallzwischenteile in Silberfarben matt,
eckig, 4 x 50 mm (5445-0289)
- Edelstahldraht in Platinfarben,
0,5 mm Ø, ca. 45 cm (3593-0591)



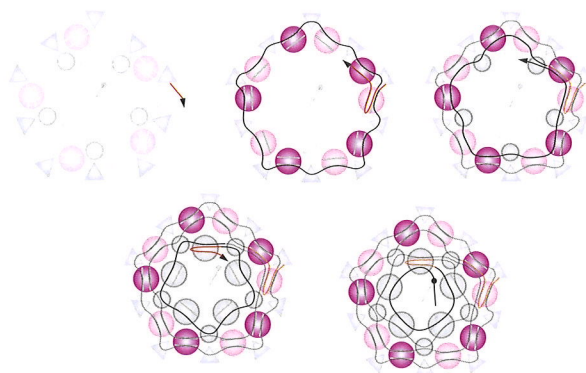
1. Vorderseite des Anhängers

Auf einen 1,20 m langen Faden fünf weiße Rosen nach Vorlage aufziehen und 15 cm vor dem Fadenende beide Enden verknoten. Den längeren Faden durch die Bohrung einer Rose zurückziehen und entgegengesetzt durch das zweite Loch der Rosenperle führen (siehe rote Fadenführung). Jeweils eine 4 mm-Wachsperle aufnehmen und den Faden durch das zweite Loch der bereits aufgezogenen, nächsten Rose ziehen. Zuletzt den Faden durch die erste Loch der vorbereiteten, nächsten Runde jeweils eine Rose in Altrosa und eine Rose in Hellrosa auffädeln, dann den Faden durch die nächste Wachsperle der vorigen Runde ziehen. Die Arbeitsschritte viermal wiederholen, dann den Faden nochmals durch die ersten beiden Rosen führen und in entgegengesetzter Richtung durch das zweite Loch der hellrosafarbenen Rose (siehe rote Fadenführung). Eine Glasperle Trios aufnehmen, den Faden durch die Rose in Altrosa ziehen. Eine Glasperle Trios auffädeln, den Faden dann durch die Rose in Hellrosa führen. Diese Arbeitsschritte viermal wiederholen, dann den Faden nochmals durch die erste Glasperle Trios führen und entgegengesetzt durch das zweite Loch der Perle (siehe rote Fadenführung). Zur Gestaltung der Rückseite den Anhänger nun bitte wenden.



2. Rückseite des Anhängers

Eine Rose in Hellrosa aufnehmen, den Faden durch das zweite Loch der nächsten Glasperle Trios führen. Eine Rose in Altrosa auffädeln, dann den Faden durch das zweite Loch der Glasperle Trios ziehen. Die Arbeitsschritte viermal wiederholen, dann den Faden nochmals durch die erste Rose in Hellrosa ziehen und entgegengesetzt durch das zweite Loch der Rose in Hellrosa und der nächsten Rose in Altrosa (siehe rote Drahtführung). Bei der nächsten Runde jeweils eine 4 mm-Wachspferle aufnehmen und den Faden durch das zweite Loch der nächsten Rose in Hellrosa und Altrosa ziehen. Zuletzt den Faden nochmals durch die erste Wachspferle führen. Jeweils nach Vorlage zwischen den Wachspferlen eine weiße Rose einfügen. Zuletzt den Faden nochmals durch die erste weiße Rose ziehen und entgegengesetzt durch das zweite Loch der Rose führen. Am Schluss die weißen Rosen mit dem zweiten Loch aufnehmen und zusammenziehen. Den Faden mit dem Anfangsstück verknoten, dann beide Fäden vernähen.



Ihr Fachhändler
CREAKTIVO

Mal- und Bastelbedarf

zu den Stationen 2

47495 Rheinberg

☎ 02843 / 909900 - www.creaktivo.de

PRACHT[®]
Creatives Hobby