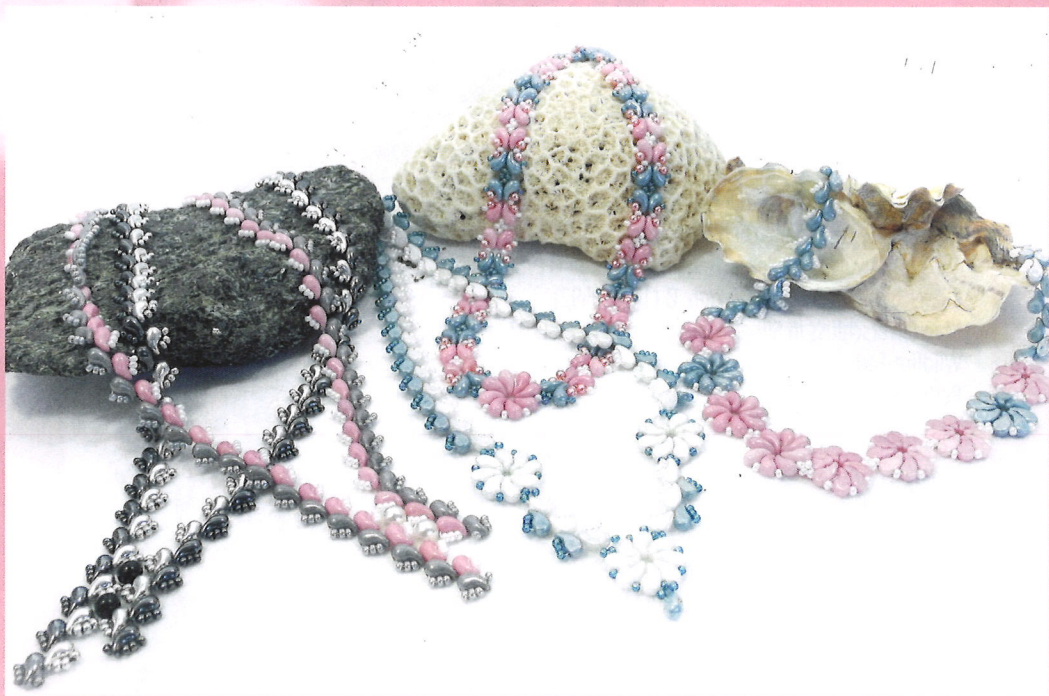


IDEEN & TRENDS

Einzigartige Schmuckstücke aus Zoliduo-Perlen



PRACHT[®]
Creatives Hobby

Elegantes Collier mit Zoliduo-Perlen



Materielliste

- 24 Zoliduo links in Hematite (5447-0872)
- 24 Zoliduo rechts in Silberfarben (5448-0892)
- 23 Zoliduo links in Silberfarben (5447-0892)
- 23 Zoliduo rechts in Hematite (5448-0872)
- 2 Renaissance-Glasperlen in Schwarz, 6 mm Ø (0760-0653)
- 144 Rocailles in Meallfarben Silber matt, 2,6 mm Ø (9436)
- 155 Jap. Miyuki-Rocailles in Hematite, 2,2 mm Ø (9660-100)
- 2 Zwischenringe in Silber, 5 mm Ø (1204-0592)
- Magnetverschluss in Silberfarben matt, 17x8 mm (0334-1788)
- Wildfire-Faden in Schwarz, 0,15 mm Ø, 2,40 m (4416-1529)
- Perlnadel 0,60x50 mm (3004-50)
- Flachzangen gebogen oder lang (11403-3007 oder -3003)

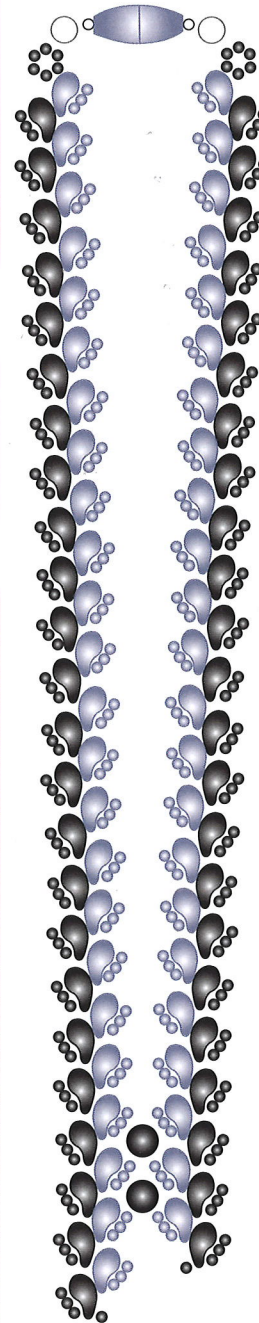
Variation Grau-Rosa:

- 24 Zoliduo links in Grau Perlmutter (5447-0846)
- 24 Zoliduo rechts in Rosa Perlmutter (5448-0815)
- 23 Zoliduo links in Rosa Perlmutter (5447-0815)
- 23 Zoliduo rechts in Grau Perlmutter (5448-0846)
- 2 Crystal Renaissance Perlen in Weiß, 6 mm Ø (0780-0631)
- 143 Jap. Miyuki-Rocailles in Pearl Grey, 2,2 mm Ø (9660-79)
- 159 Jap. Miyuki-Rocailles in Pearl White, 2,2 mm Ø (9660-01)
- 2 Zwischenringe in Silber, 5 mm Ø (1204-0592)
- Magnetverschluss in Silberfarben matt, 17x8 mm (0334-1788)
- Wildfire-Faden in Weiß, 0,15 mm Ø, 2,40 m (4416-1511)
- Perlnadel 0,60x50 mm (3004-50)
- Flachzangen gebogen oder lang (11403-3007 oder -3003)

Zoliduo links

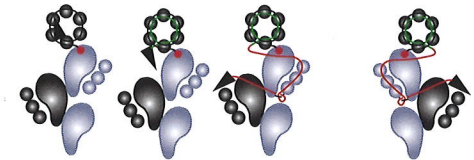


Zoliduo rechts



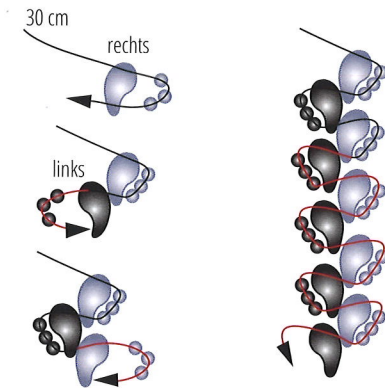
Perlenringe an den Kettenenden

Mit den Fadenenden jeweils einen Ring aus sechs Rocailles doppelt fädeln, dann die Fäden vernähen und dabei zwischen einzelnen Perlen Knoten legen. Mit Zwischenringen die Magnetschließe anhängen.



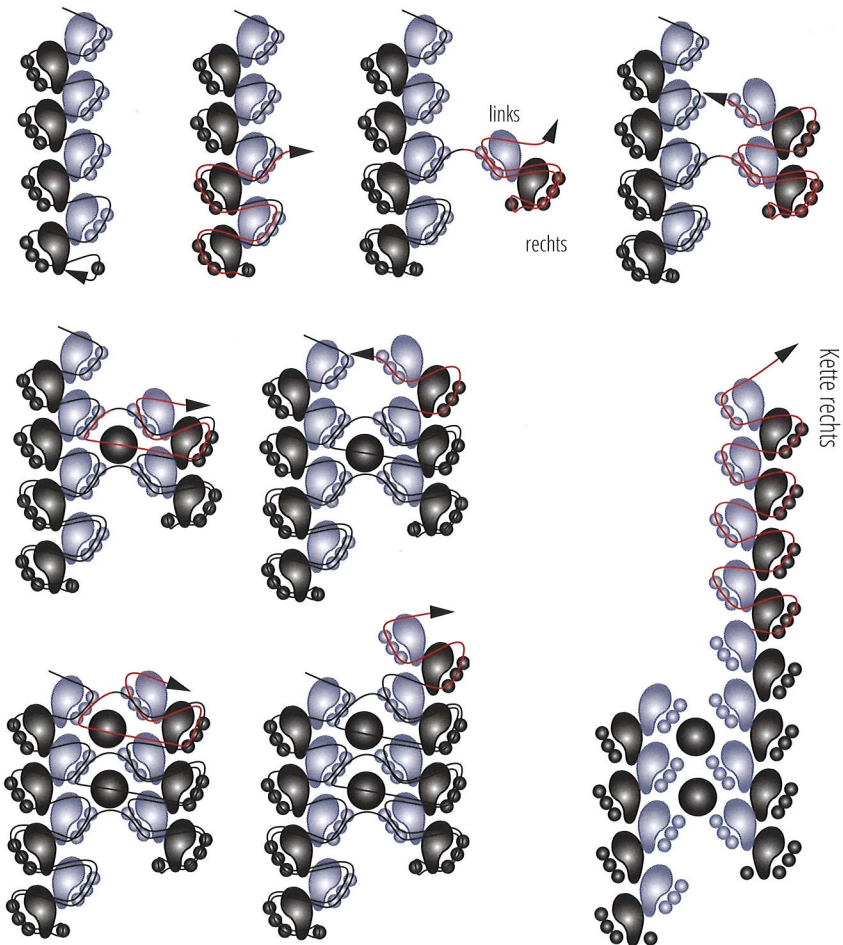
Kettenanfang links

1 rechtes Zoliduo und drei Rocailles mit dem 2,40 m langen Faden aufnehmen und den Faden durch das schmale Ende des Zoliduos zurückziehen. Ca. 30 cm Faden oben überstehen lassen für eine eventuelle Verlängerung der Kette zum Schluss und den abschließenden Perlenring. 1 linkes Zoliduo und drei Rocailles aufnehmen und den Faden durch das schmale Ende des Zoliduos zurückziehen. Diese Arbeitsschritte wiederholen, bis die Kette lange genug ist und mit einem linken Zoliduo endet.



Kettenmitte

Für die Mitte zunächst ein Rocaille aufnehmen, dann den Faden nach Vorlage durch Rocailles und vier Zoliduos zurückziehen. Dann drei Rocailles, die Spitze eines linken Zoliduos, das breite Ende eines rechten Zoliduos aufnehmen und zur Kette schieben. 3 Rocailles aufnehmen, den Faden durch die Spitze des rechten Zoliduos ziehen, eine Rocaille aufnehmen dann den Faden durch Rocailles und die beiden Zoliduos zurückziehen und nach Vorlage zwei weitere Zoliduos und Rocailles aufnehmen - das letzte, linke Zoliduo nur mit der Spitze. Den Faden durch drei Rocailles der linken Kette nach unten ziehen, eine 6 mm-Perle aufnehmen und den Faden durch die Zoliduos und Rocailles der rechten Seite zum Ausgangspunkt nach oben zurückziehen und zuletzt durch das breite Ende des obersten Zoliduo nach rechts führen. Nach den letzten drei Vorlagen die Mitte beenden, dann die rechte Seite der Kette fädeln.



Blütenzauber in Blau-Rosa



Materialliste

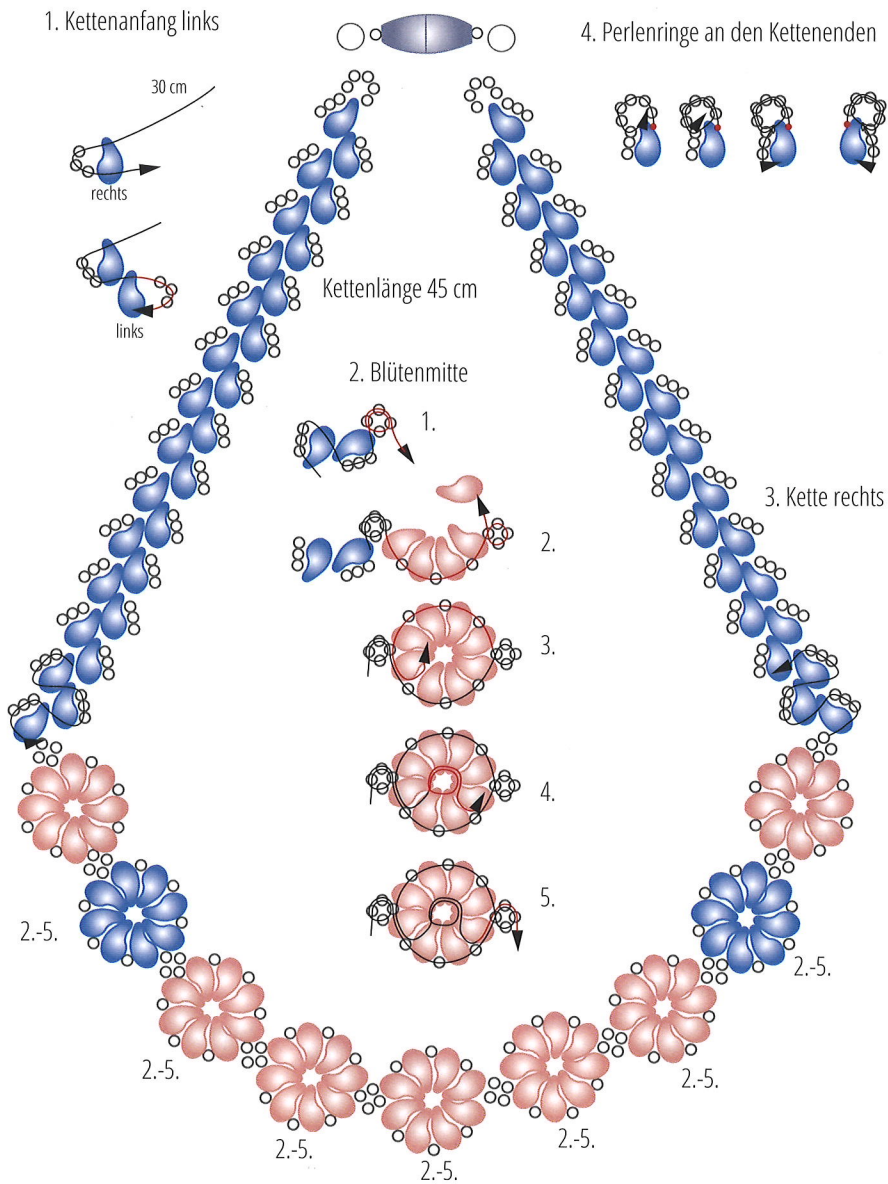
Wildfire-Faden in Weiß, 0,15 mm Ø, 2,40 m (4416-1511)
 43 Zoliduo links in Hellblau Perlmutter (5447-0844)
 56 Zoliduo links in Rosa Perlmutter (5447-0815)
 27 Zoliduo rechts in Hellblau Perlmutter (5448-0844)
 Jap. Miyuki-Rocailles in Pearl White, 2,2 mm Ø (9660-01)
 2 Zwischenringe in Silber, 5 mm Ø (1204-0592)
 Magnetverschluss in Silberfarben matt, 17x8 mm (0334-1788)
 Perlnadel 0,60x50 mm (3004-50)
 Flachzangen gebogen oder lang (11403-3007 oder -3003)

Zoliduo links



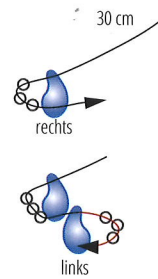
Zoliduo rechts





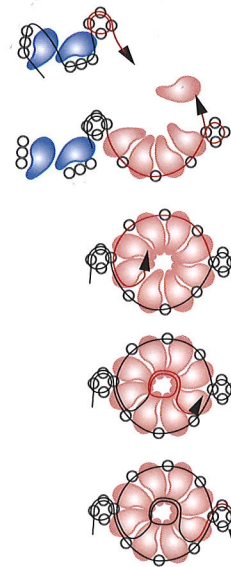
1. Kettenanfang links

1 rechtes Zoliduo mit der Spitze und drei Rocailles mit dem 2,40 m langen Faden aufnehmen und den Faden durch das breite Ende des Zoliduos zurückziehen. Ca. 30 cm Faden oben überstehen lassen für eine eventuelle Verlängerung der Kette zum Schluss und den abschließenden Perlenring. 1 linkes Zoliduo mit der Spitze und drei Rocailles aufnehmen und den Faden durch das breite Ende des Zoliduos zurückziehen. Diese Arbeitsschritte bis zum 14. rechten Zoliduo wiederholen.



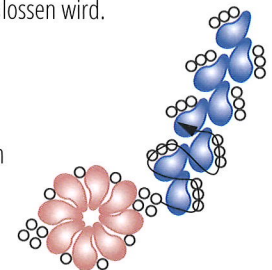
2. Blütenmitte

1. Vier Rocailles aufnehmen und den Faden nochmals durch das erste bis dritte Rocaille ziehen, um den Kreis zu schließen.
2. Im Wechsel je ein linkes Zoliduo mit dem breiten Ende und ein Rocaille nach Vorlage aufnehmen, dann mit vier Rocailles einen Perlenkreis bilden.
3. Weitere vier linke Zoliduo mit dem breiten Ende und Rocailles dazwischen aufnehmen, dann den Kreis schließen, indem der Faden durch ein Rocaille der Vierergruppe und ein Zoliduo gezogen wird.
4. Den Faden in umgekehrter Richtung durch alle Spitzen der Zoliduos führen und ein zweites Mal durch die ersten sechs Spitzen.
5. Anschließend den Faden durch das breite Ende des Zoliduos zurückziehen und durch drei Rocailles der Vierergruppe zum Ausgangspunkt für die nächste Blüte führen, die in gleicher Weise nach den Arbeitsschritten 2. bis 5. angeschlossen wird.



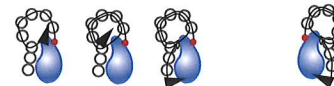
3. Kette rechts

Die rechte Kettenhälfte nach der Blütenmitte mit neun Blüten nach Vorlage und analog zur anderen Kettenhälfte anschließen.



4. Perlenringe an den Kettenenden

Mit den Fadenenden zuletzt jeweils einen Ring aus Rocailles fädeln, dabei fünf Rocailles aufnehmen, den Faden durch das erste Rocaille und das erste Zoliduo der Kette führen, dann nochmals durch die sechs Rocailles ziehen, einen Knoten festziehen und die Fäden in der Kette vernähen. Dabei zwischen einzelnen Perlen Knoten platzieren. Mit Zwischenringen die Magnetschließe anhängen.



Blüten-Collier mit Zoliduo-Perlen in Hell-Rosa



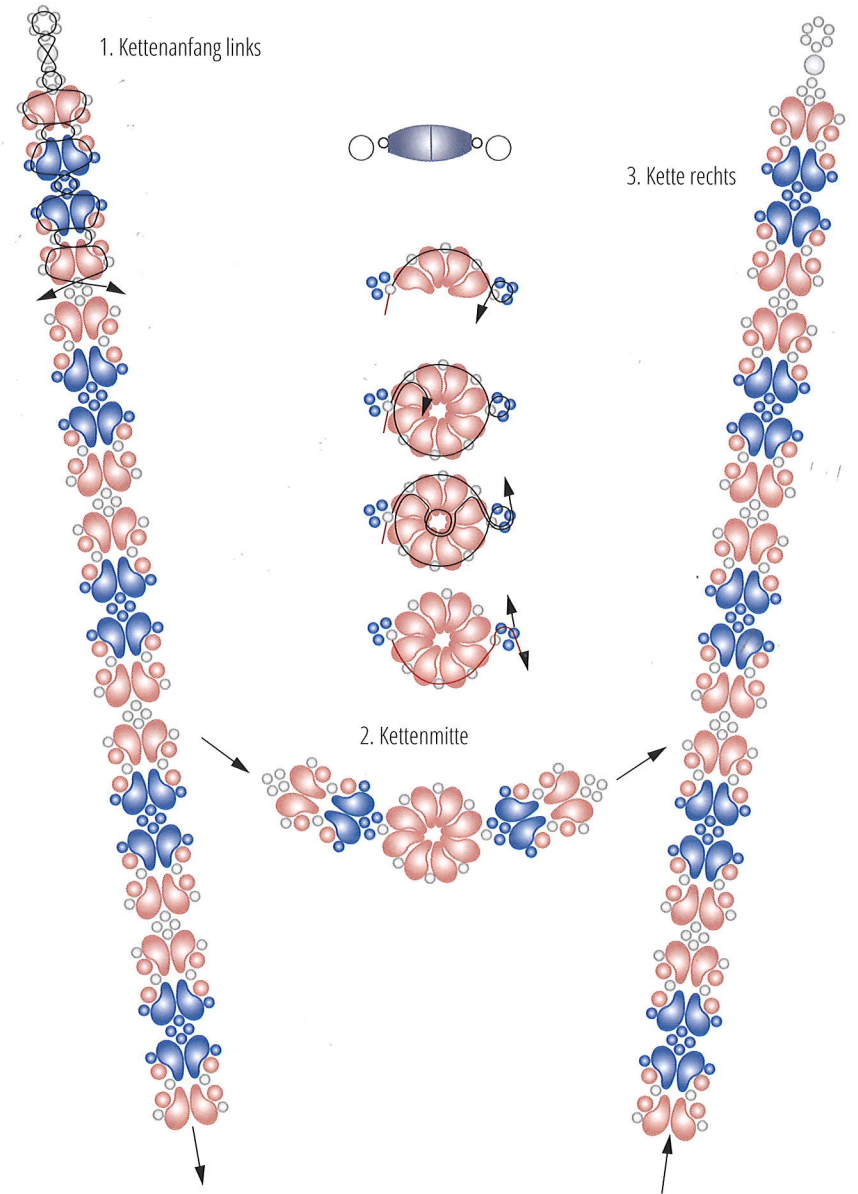
Materialliste

- Wildfire-Faden in Weiß, 0,15 mm Ø, 2,60 m (4416-1511)
- 22 Zoliduo links in Hellblau Perlmutter (5447-0844)
- 22 Zoliduo rechts in Rosa Perlmutter (5448-0815)
- 30 Zoliduo links in Rosa Perlmutter (5447-0815)
- 22 Zoliduo rechts in Hellblau Perlmutter (5448-0844)
- 88 Renaissance Wachs-Glasperlen in Rosa, 3 mm Ø (0760-0331)
- 2 Renaissance Wachs-Glasperlen in Weiß, 4 mm Ø (0760-0431) Jap.
- Miyuki-Rocailles in Safir transparent rainbow, 2,2 mm Ø (9660-50) Jap.
- Miyuki-Rocailles in Pearl White, 2,2 mm Ø (9660-01)
- 2 Zwischenringe in Silber, 5 mm Ø (1204-0592)
- Magnetverschluss in Silberfarben matt, 17x8 mm (0334-1788)
- 2 Perlnadeln 0,60x50 mm (3004-50)
- Flachzangen gebogen oder lang (11403-3007 oder -3003)

Zoliduo links



Zoliduo rechts





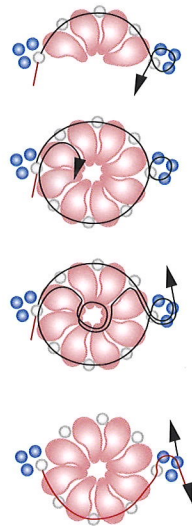
1. Kettenanfang links

Fünf Rocailles in die Mitte eines 2,60 m langen Fadens schieben und beide Fäden in einem Rocaille kreuzen. Beide Fäden durch eine 4 mm-Perle schieben, darunter die Fäden in einem Rocaille kreuzen. Je ein Rocaille aufnehmen, dann die Fäden nochmals in einem Rocaille kreuzen. Mit dem linken Faden das dicke Ende eines linken Zoliduos aufnehmen, mit dem rechten Faden ein rechtes Zoliduo. Jeweils ein Rocaille und eine 3 mm-Perle aufnehmen, dann die Fäden entgegengesetzt durch die beiden Spitzen der Zoliduos ziehen. Je ein Rocaille aufnehmen, dann die Fäden nach Vorlage entgegengesetzt durch die Spitzen der nächsten beiden Zoliduos führen. Je eine 3 mm-Perle und ein Rocaille aufnehmen dann jeden Faden jeweils durch das breite Ende des Zoliduos nach innen ziehen und vier Rocailles nach Vorlage auffädeln. Nun wieder mit jedem Faden durch das breite Ende eines Zoliduos nach außen gehen und alle Arbeitsschritte wiederholen, bis die halbe Kette ausreichend lang ist. Enden soll die Kette in der Mitte mit zwei blauen Zoliduos und einer Viergruppe von drei blauen und einem weißen Rocaille (siehe Vorlage Kettenmitte).



2. Kettenmitte

Für die Blüte mit dem oberen Faden vier linke Zoliduos mit dem breiten Ende aufnehmen und dazwischen je ein Rocaille platzieren. Dann mit vier Rocailles nach Vorlage einen Kreis bilden. Weitere vier linke Zoliduo mit dem breiten Ende und je ein Rocaille dazwischen aufnehmen, dann den Kreis schließen, indem der Faden durch ein Rocaille der Viergruppe und ein Zoliduo gezogen wird. Den Faden in umgekehrter Richtung durch alle Spitzen der Zoliduos führen und ein zweites Mal durch die ersten sechs Spitzen. Anschließend den Faden durch das breite Ende des letzten Zoliduos ziehen und durch drei Rocailles der Viergruppe zum Ausgangspunkt für die zweite Hälfte der Kette führen. Den anderen Faden nach Vorlage durch die untere Hälfte der Blüte und drei Rocailles der Viergruppe ziehen und mit beiden Fäden die zweite Hälfte der Kette fädeln, wie auf der anderen Seite.



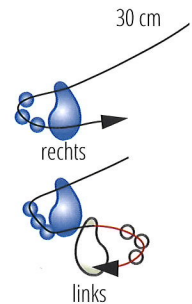
3. Kette rechts analog zur linken Hälfte

Zuletzt die Fäden vernähen und mit Zwischenringen die Magnetschließe anhängen.

Blüten-Collier mit Zoliduo-Perlen in Hell-Rosa

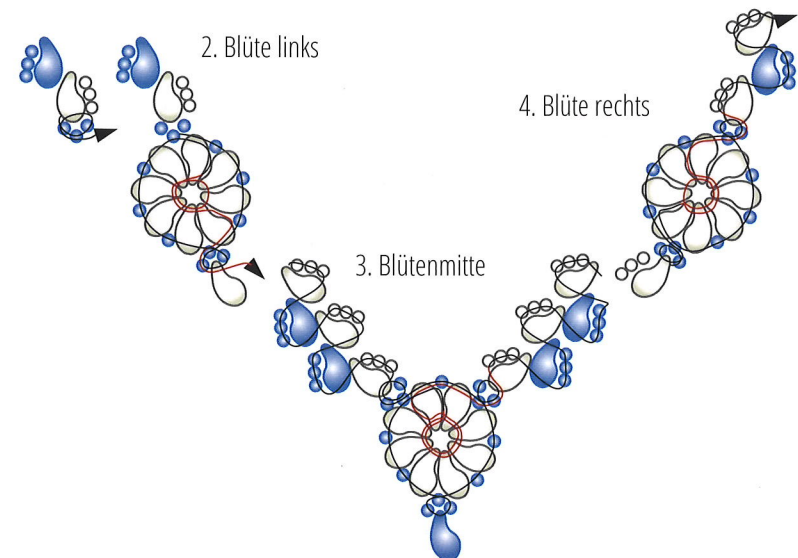
1. Kettenanfang links

Im Wechsel nach Vorlage ein rechtes, hellblaues Zoliduo mit drei Rocailles in Safir und ein weißes, linkes Zoliduo mit drei Rocailles in Pearl White nach Vorlage mit einem 2,40 m langen Faden aufnehmen, dabei 30 cm für den Abschluss stehen lassen. Je 17 blaue und weiße Zoliduos aufziehen.



2. Blüte links

An das letzte weiße Zoliduo drei Rocailles anbauen: Drei blaue Perlen aufnehmen, dann den Faden nochmals durch das Zoliduo und die ersten beiden Rocailles ziehen. Anschließend im Wechsel je ein linkes Zoliduo mit dem breiten Ende und ein Rocaille aufnehmen. Nach dem vierten Zoliduo einen Kreis aus drei Rocailles und einem Zoliduo bilden, dann die restlichen vier Zoliduos und drei Rocailles aufnehmen (siehe schwarze Fadenführung). Die Blüte schließen, indem der Faden durch ein Rocaille der Dreiergruppe und das erste Zoliduo der Blüte geführt wird. Den Faden in umgekehrter Richtung durch alle Spitzen der Zoliduos führen und ein zweites Mal durch die ersten sechs Spitzen. Anschließend den Faden in umgekehrter Richtung durch das breite Ende des letzten Zoliduos ziehen sowie durch zwei Rocailles und einem Zoliduo des Kreises (siehe rote Fadenführung).



3. Blütenmitte

Die Kette mit fünf Zoliduos und Rocailles nach Vorlage bis zur Blüte in der Mitte fädeln, dann die Blüte arbeiten: Dabei zuerst Rocailles und Zoliduos mit dem breiten Ende bzw. beim Perlenkreis unten mit der Spitze aufziehen, wie die schwarze Fadenführung zeigt, dann nach links die Spitzen der Zoliduos auffassen und den Faden zum Schluss nach rechts zum Ausgangspunkt für das Kettenstück ziehen.

4. Blüte rechts

Die Blüte rechts nach Vorlage anfertigen dann die rechte Kette mit 17 weißen, rechten und 17 blauen, linken Zoliduos und den passenden Rocailles beenden.



5. Perlenringe an den Kettenenden

An den Kettenenden Ringe aus blauen Rocailles doppelt fädeln, dann einen Knoten festziehen und die Fäden durch die Kette vernähen und mit Knoten sichern. Mit Zwischenringen die Magnetschließe anhängen.



Ihr Fachhändler